



## İzmir Sefarad Mutfağının Günümüzdeki Yeri\*\* (The Current Situation of Izmir Sephardic Cuisine)

\* Begüm İPKOPARAN<sup>a</sup> , Oya ÖZKANLI<sup>b</sup> 

<sup>a</sup> İzmir Kâtip Çelebi University, Faculty of Tourism, Department of Gastronomy and Culinary Arts, İzmir/Turkey

<sup>b</sup> Gaziantep University, Faculty of Fine Arts, Department of Gastronomy and Culinary Arts, Gaziantep/Turkey

### Makale Geçmişi

Gönderim Tarihi:03.06.2020

Kabul Tarihi:25.06.2020

### Anahtar Kelimeler

İzmir

Sefarad mutfağı

Bilinirlik

### Öz

Bu çalışmada İzmir Sefarad mutfağının günümüzdeki bilinirliğini, bu kültürü devam ettirmesi beklenen gençlerin devam ettirme durumlarını ve bu mutfak kültürünü devam ettirmek için yapılabilecekleri tespit etmek amaçlanmıştır. Bu kapsamda nitel araştırma yönteminden yararlanılmış, veri toplama tekniklerinden görüşme kullanılmıştır. Görüşmeler 21 kişinin katılımıyla gerçekleştirilmiş, görüşmecilere üç adet soru yöneltilmiştir. Elde edilen veriler içerik analizi ile analiz edilmiştir. Analizler sonucu ulaşılan bulgular İzmir Sefarad mutfağının günümüzde yeteri kadar bilinmiyor olduğunu göstermektedir. Bu durumun nedenlerinin başında Sefarad kavramının dahi bilinmiyor olması gelmektedir. Çalışmada Sefarad gençlerinin mutfak kültürlerini devam ettiremediği sonucuna ulaşılmıştır. Bu durumun nedenleri arasında gençlerin Sefarad yemeklerini yalnızca bayramlarda büyüklerine gittiklerinde yemeleri, daha pratik yemekler yapmayı tercih etmeleri ve okul ve iş hayatı nedeniyle bu yemekleri yapmaya vakit bulamamaları yer almaktadır. Son olarak görüşmelerde bu çalışma ve benzeri çalışmaların artırılmasının İzmir Sefarad mutfak kültürünü devam ettirmek için yapılabileceklerin başında yer aldığı bulgusu ortaya çıkmıştır.

### Keywords

İzmir

Sephardic cuisine

Current situation

### Abstract

In this study, it is aimed to determine the current situation of Izmir Sephardic cuisine, the continuation status of young people who are expected to continue this culture and what can be done to continue this cuisine culture. In this context, qualitative research method was used and interview technique, one of the qualitative research techniques, was used. The interviews were held with the participation of 21 people and three questions were asked to the interviewers. The data obtained were analyzed by content analysis. Findings obtained as a result of analyzes show that Izmir Sephardic cuisine is not known enough today. The main reason for this situation is that even the term of Sephardic is unknown. In the study, it was concluded that Sephardic youth can not continue their cuisine culture. Among the reasons for this conclusion are the fact that young people eat Sephardic meals only when they go to their elders during the holidays, prefer to make more practical meals and do not have time to make these meals due to school and work life. Finally, it was found in the interviews that the increase of this study and similar studies is one of the things that can be done to continue Izmir Sephardic cuisine culture.

### Makalenin Türü

Araştırma Makalesi

\* Sorumlu Yazar

E-posta: begumipkoparan@hotmail.com (B. İpkoparan)

DOI: 10.21325/jotags.2020.619

\*\* Bu çalışma, Begüm İPKOPARAN'ın Gaziantep Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Gastronomi ve Mutfak Sanatları Anabilim Dalında, Dr. Öğr. Üyesi Oya ÖZKANLI danışmanlığında yazılan "Kaybolmakta Olan Kültürel Bir Değer Olarak Sefarad Mutfağı: İzmir Sefarad Mutfağı Üzerine Bir İnceleme" başlıklı yüksek lisans tezinden üretilmiştir.